Drodzy Uczniowie. W tym tygodniu poznacie zasady , słownictwo i przykłady potrzebne do napisania rozprawki. Dlatego bardzo proszę o systematyczne przepisywanie notatek i wykonywanie ćwiczeń .

**Temat: Rozprawka- krok pierwszy. (18 maja)**

**Rozprawka -** dłuższa wypowiedź pisemna , w której należy przedstawić swoje stanowisko wobec problemu zawartego w temacie, a następnie uzasadnić je rzeczowymi argumentami.

**Teza –** opinia, pogląd, którego jesteśmy pewni i zamierzamy go udowodnić. Teza jest zdaniem oznajmującym, rozpoczynającym się od słów: Uważam, że…, Moim zdaniem**…**

**Argument-** dowód, który potwierdza tezę. Jest zdaniem oznajmującym.

**Przykład-** odwołanie się do lektury , zachowania konkretnego bohatera, aby poprzeć argument.

**Budowa rozprawki:**

1. Wstęp:

a) 2 zdania ogólnej refleksji o zagadnieniu podanym w temacie np.: o podróżach, miłości, bohaterstwie ;

b) teza czyli jedno zdanie ;

2. Rozwinięcie:

a) pierwszy argument poparty przykładem ( akapit 4-5 zdań)

b) drugi argument poparty przykładem (akapit 4- 5 zdań)

3. Zakończenie:

a) wnioski i potwierdzenie tezy (3 zdania)

**Przykład:**

**Temat rozprawki:**

Czy uczucia rządzą człowiekiem? Napisz rozprawkę, w której rozważysz , czy o życiu wybranych przez Ciebie bohaterów literackich decydowały przede wszystkim uczucia. Odwołaj się do wybranych lektur obowiązkowych.

**Teza:** Uważam, że uczucia mają ogromny wpływ na człowieka.

**Argument:** 1. Młody człowiek często podejmuje decyzje pod wpływem miłości.

**Przykład:** 1. Postępowanie Wacława z „ Zemsty” Aleksandra Fredry.

**Argument:** 2.Tęsknota za ojczyzną potrafi człowiekowi nadać kierunek działania.

**Przykład:** 2**.** Losy Skawińskiego z „ Latarnika” Henryka Sienkiewicza.

Zadania do pracy samodzielnej: Zeszyt ćwiczeń – zad. 2 (tylko teza) i zad. 3 str. 100-101.

**Temat: Rozprawka- krok drugi. (20 maja)**

SŁOWNICTWO POMOCNE PRZY PISANIU ROZPRAWKI.

1**. Wprowadzenie tezy:**

Sądzę, że …

Według mnie…

Myślę, że …

Zgadzam się ze stwierdzeniem, że…

**2. Zapowiedź dalszej pracy:**

Przekonują o tym przykłady z utworów literackich…

Postaram się to udowodnić tezę, odwołując się do przykładów literackich..

**3. Porządkowanie argumentacji:**

Pierwszym argumentem na słuszność postawionej przeze mnie tezy jest…

Zacznę od…

Kolejnym potwierdzeniem argumentu będzie postawa….

Argumentem przemawiającym za słusznością przyjętej tezy jest…

Po pierwsze…, po drugie…

**4. Podsumowanie:**

Podsumowując moje rozważania…

Przedstawione przeze mnie argumenty potwierdzają, że…

Z moich rozważań wynika….

Jak sądzę , udało mi się udowodnić….

1. Wykonaj ćw. 5 str. 102 ( Zeszyt ćwiczeń)

2. Podróż niejedno ma imię.. Napisz rozprawkę, w której rozważysz , jakie znaczenie miało podróżowanie w życiu wybranych bohaterów literackich.

Sformułuj tezę i dwa argumenty. Do każdego argumentu podaj przykład bohatera i napisz , jakie znaczenie dla niego miało podróżowanie.

Zrób zdjęcie lub napisz w Wordzie odpowiedź . Wyślij na moją pocztę do 22 maja (piątek).

**Temat: Już wiem, jak napisać rozprawkę. (22 maja)**

Przepisz do zeszytu rozprawkę i wykonaj polecenia.

**Napisz rozprawkę, w której rozważysz, czy doświadczenia życiowe bohaterów literackich mogą być pouczające dla czytelników. Odwołaj się do wybranych lektur obowiązkowych.**

Dzięki książkom możemy poznać różne doświadczenia życiowe bohaterów. Często przeżywamy przygody postaci z ulubionych utworów, rozmyślamy o nich, czerpiemy z nich inspirację. Moim zdaniem doświadczenia życiowe bohaterów literackich mogą być pouczające dla czytelników. Spróbuję udowodnić to twierdzenie, odwołując się do losów dwóch bohaterów moich lektur.

 Po pierwsze prawdziwym bogactwem w życiu jest życzliwość , gotowość niesienia pomocy innym. Zacznę od pouczającej historii Ebenezara Scrooge’a z utworu Charlesa Dickensa „ Opowieść wigilijna”. Kiedy poznajemy tego bohatera, jest on starym, zgorzkniałym i skąpym samotnikiem. Nie potrafi cieszyć się magią świąt, nie dostrzega potrzeb drugiej osoby. Ignoruje zaproszenie swojego siostrzeńca na świąteczne spotkanie. Nie wspiera organizacji charytatywnych, mimo że posiada majątek. Nie interesuje się losem swojego pracownika. Po wizycie duchów bohater przechodzi przemianę. Staje się otwarty , czuły, wrażliwy i hojny. Na podstawie historii tego bohatera możemy się przekonać, że wartości materialne nie dają szczęścia.

Kolejne potwierdzenie tezy, że życiowe doświadczenia postaci literackich mogą być pouczające, odnajdujemy w balladzie Adama Mickiewicza „Świtezianka”. Wynika z niej, że nigdy nie wolno pochopnie podejmować decyzji. Strzelec złożył przysięgę wierności pięknej dziewczynie znad jeziora. Niestety, w drodze do domu, zachwycony urodą nimfy pląsającej na wodzie, dał się zwieść i zapomniał o danym słowie. Spotkała go za to sroga kara, którą wymierzyła przyroda jako świadek zdarzeń przedstawionych w utworze. Historia młodzieńca uczy nas, że trzeba być odpowiedzialnym za swoje słowa, a obietnice należy składać z rozwagą. To ważna ponadczasowa prawda.

Przedstawione przeze mnie argumenty potwierdzają, że warto uczyć się na życiowych doświadczeniach bohaterów. Przysłowie mówi: Mądry Polak po szkodzie. Dzięki pouczającej mocy literatury niektórych błędów z pewnością będziemy mogli uniknąć.

Wykonaj polecenia.

1. Podkreśl zielonym kolorem tezę.

2.Falistą linią podkreśl zdanie, które zapowiada dalsze rozważania.

3. Podkreśl pomarańczowym kolorem 2 argumenty.

4. W ostatnim akapicie otocz pętlą wniosek.